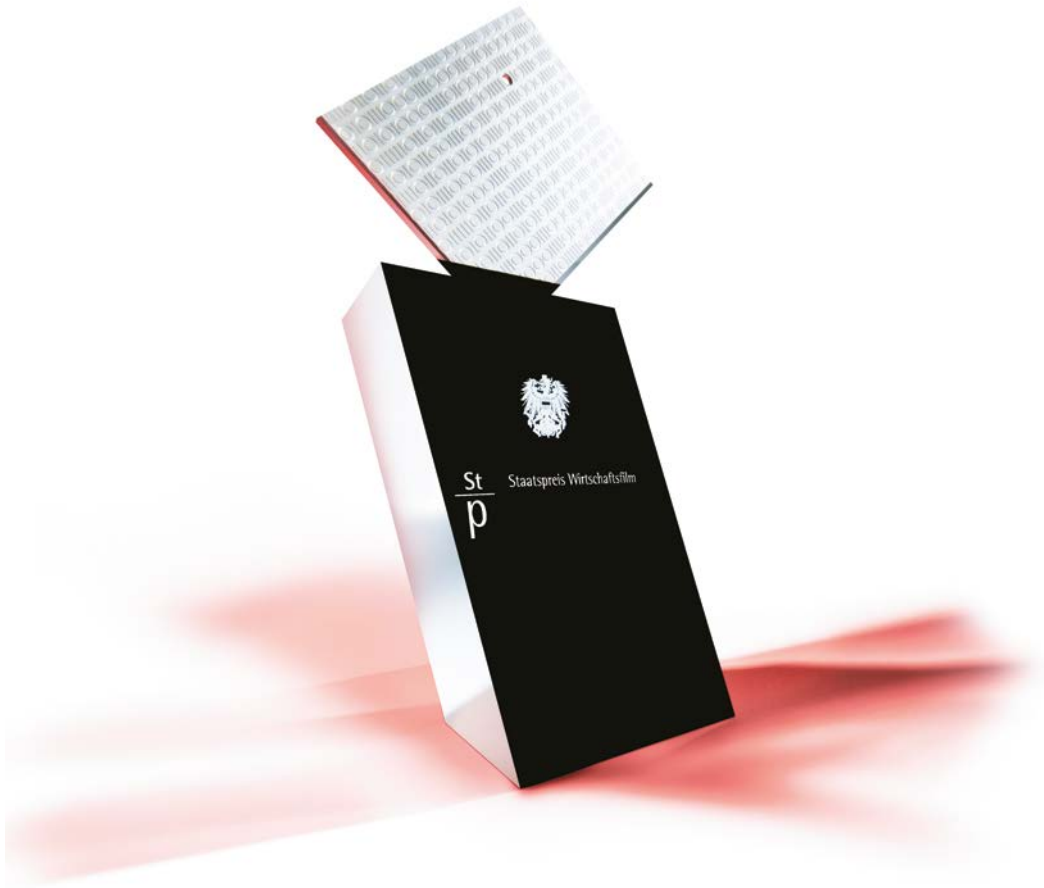




St

p

Staatspreis
Wirtschaftsfilm 2019
Ausschreibung





Dr. Margarete Schramböck
Bundesministerin für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort

Der österreichische Film hat in den letzten Jahren an internationalem Renommee gewonnen und sich zu einem bedeutenden Standortfaktor entwickelt. Durch die Filmstandortförderung FISA wird diese positive Entwicklung seitens meines Ressorts unterstützt. Einen immer wichtigeren Stellenwert in diesem Bereich besitzt der Wirtschaftsfilm.

Professionelle Wirtschaftsfilme sind audiovisuelle Visitenkarten von Unternehmen und unterstützen erfolgreiche Marktkommunikation. Gerade im Umfeld von Social Media ist der Wirtschaftsfilm Innovationstreiber, sowohl bei den Formaten als auch beim Inhalt. Dabei ist die Digitalisierung von zentraler Bedeutung: Sie spielt bei der Verwendung von state of the art-Produktionstechnologie ebenso eine bedeutende Rolle wie beim zielgruppengerechten Einsatz der Filme. Mit dem innovativen Einsatz digitaler Tools und professionellem Storytelling bei Unternehmensstreams hat der Wirtschaftsfilm dazu beigetragen, dass das Internet mit einem Streaming-Anteil von 80% am gesamten Datenverkehr immer mehr zum Bewegtbildmedium wird.

Mit dem Staatspreis Wirtschaftsfilm, der 2019 zum achten Mal vergeben wird, zeichnet das Bundesministerium für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort die besten Wirtschaftsfilme österreichischer Produzenten aus. Ziel ist es, herausragende Leistungen als Maßstab für Exzellenz einer breiteren Öffentlichkeit bekannt zu machen.

Ich lade alle Produzentinnen und Produzenten sowie deren Auftraggeberinnen und Auftraggeber ein, sich am Wettbewerb um den Staatspreis Wirtschaftsfilm 2019 zu beteiligen und freue mich auf zahlreiche spannende und innovative Einreichungen.

Dr. Margarete Schramböck
Bundesministerin für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort

Der Staatspreis Wirtschaftsfilm

Ziel des Staatspreises ist es, sowohl einen Impuls für den Sektor Wirtschaftsfilm und die gesamte österreichische Filmwirtschaft zu setzen, als auch die Bedeutung des österreichischen Wirtschaftsfilms zu unterstreichen und diesem stärkere mediale Präsenz zu verleihen. Vor allem durch die verstärkte Nutzung der Wirtschaftsfilme als digitaler Content kommt diesem Genre erhöhte Bedeutung zu.

Der Staatspreis Wirtschaftsfilm ist der wichtigste Wirtschaftsfilmpreis Österreichs.

Wer kann sich bewerben?

Teilnahmeberechtigt sind Produzent/inn/en und Auftraggeber/innen von Wirtschaftsfilmen, die nicht älter als zwei Jahre sind und von einem in Österreich gewerberechtlich befugten Filmproduzenten hergestellt worden sein müssen.

Was wird ausgezeichnet?

Ausgezeichnet werden die mediengerechte Gestaltung und kreative Verwendung medienspezifischer Möglichkeiten im Wirtschaftsfilm unter besonderer Berücksichtigung der durch den Einsatz erreichten Zielgruppenadäquanz.

Aus welchen Bereichen können die Einreichungen stammen?

- Arbeitswelt
- Aus-, Weiter- und Berufsbildung
- Corporate Social Responsibility (CSR)
- Corporate Video/Imagefilme (Unternehmen, öffentliche Stellen, usw.)
- Dienstleistungen
- Events
- Gesundheit
- Interne Kommunikation
- Marketing
- Messefilme
- Non Profit (Kunst, Sport, Humanitäre Aktivitäten)
- Online Medien (Virals, Web-Only Filme, Internet TV, Social Media)
- Produkt- und Verfahrensinformation
- Sponsoring
- Technologie, Forschung und Entwicklung
- Tourismus
- TV Wirtschaftsbeiträge
- Umwelt
- Unfallverhütung/Prävention
- Video News Releases
- 3D Filme
- 360-Grad-Videos, Virtual Reality

Welche Auszeichnungen werden vergeben?

Es können bis zu sechs Nominierungen zum Staatspreis Wirtschaftsfilm vergeben werden, aus denen der Staatspreisträger gewählt wird.

Mit dem Sonderpreis für junge Filmproduzent/inn/en kann die Jury eine Filmproduktionsfirma auszeichnen, deren Gewerbeberechtigung für Filmproduktion seit dem 1.1.2017 oder einem späteren Datum aufrecht ist.

Weiters kann die Jury einen Sonderpreis für das beste audiovisuelle Kommunikationskonzept im digitalen Raum vergeben, wenn Filme und Videos als Teil einer größeren Kommunikationskampagne online verwendet wurden.

Als Staatspreisträger erhalten Auftraggeber/in und Produzent/in für den ausgezeichneten Wirtschaftsfilm eine Trophäe sowie je eine von der Bundesministerin für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort unterzeichnete Staatspreisurkunde. Darüber hinaus wird ihnen das „Staatspreis-Kennzeichen“ verliehen. Es besteht aus dem Staatspreis-Logo und -Schriftzug mit Jahreszahl der Verleihung. Das Kennzeichen kann in unveränderter Form für Werbezwecke verwendet werden.

Als Nominierte und Sonderpreisträger erhalten Auftraggeber/innen und Produzent/inn/en je eine von der Bundesministerin für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort unterzeichnete Urkunde.

Die Jury

Die Jury wird vom Bundesministerium für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort auf Vorschlag des Fachverbandes der Film- und Musikindustrie der Wirtschaftskammer Österreich bestellt. Sie setzt sich aus Fachleuten der Filmindustrie und Wirtschaft sowie Medienexperten zusammen.

Die Einreichungen werden nach einem Punktesystem beurteilt, welches Zielgruppenerreichung, Gestaltung in Entwurf, Idee und Durchführung sowie filmtechnische und künstlerische Kriterien berücksichtigt. Ausschreibungskonforme Produktionen werden seitens der Jury von der Teilnahme ausgeschlossen, wenn sie rechtlich unzulässig oder bedenklich sind, also nicht zweifelsfrei auszuschließen ist, dass sie gegen Rechtsvorschriften verstoßen, oder wenn sie ethisch und moralisch bedenklich sind.

Die Preisverleihung

Die Preisverleihung findet im April 2019 in Wien statt.

Vorführung, Distribution & damit verbundene rechtliche Hinweise

Der mit dem Staatspreis ausgezeichnete Wirtschaftsfilm wird bei der Preisverleihung vollständig vorgeführt, die nominierten Filme werden angespielt.

Die Gewinnerbeiträge werden auf der Website www.staatspreisfilm.at gestreamt.

Die Einreicher/innen erklären, hinsichtlich der eingereichten Wirtschaftsfilme über alle notwendigen Urheber- und Leistungsschutzrechte zu verfügen und im Falle einer Nominierung mit der öffentlichen Vorführung im nichtkommerziellen Bereich einverstanden zu sein. Eventuell durch eine Veröffentlichung anfallende Urheberrechtsabgaben müssen von den Einreicher/inne/n getragen werden.

Welche Teilnahmegebühren fallen an?

Die Teilnahmegebühr zur Kostendeckung für Organisation und Durchführung des Wettbewerbs beträgt € 250,00 (zzgl. 20% MwSt.) für das erste eingereichte Medium, € 210,00 (zzgl. 20% MwSt.) für die zweite Einreichung und ab der dritten Einreichung jeweils € 190,00 (zzgl. 20% MwSt.).

Wie machen Sie mit?

Einreichungen werden über das Einreichtool entgegengenommen.

EINREICHSCHLUSS: 25. Jänner 2019

Wer ist für die Organisation zuständig?

Österreichisches Filmservice
Schaumburgergasse 18
1040 Wien

Information & Kontakt:

KR Alexander V. Kammel (Direktor)

Mag. Marlene Lupert (Organisation)

Tel: +43 (1) 505 53 37-20

Fax: +43 (1) 505 53 07

E-Mail: info@staatspreisfilm.at

www.staatspreisfilm.at

Wir freuen uns über Ihre Teilnahme und wünschen Ihnen viel Erfolg im Wettbewerb um den Staatspreis Wirtschaftsfilm 2019.

Staatspreis Wirtschaftsfilm - die Gewinner 2017

<i>Filmtitel</i>	<i>Produzent</i>	<i>Auftraggeber</i>
Staatspreisträger		
Bring your Time	MINDCONSOLE GmbH	Schullin GmbH
Nominierungen		
The Spirit's Walk	Querschuss Film	Helbling Technik AG <i>Agentur: Spirit Design - Innovation and Brand GmbH</i>
Alpines Lebensgefühl	WEST4MEDIA Filmproduktions GmbH	Österreich Werbung
CAPiTA – The Mothership	AIRBORNE Motion Pictures GmbH	CAPiTA MFG GmbH
Intersport Bründl "Magic Moments"	MXR Productions GmbH	Sport Bründl Gesellschaft m.b.H. <i>Agentur: Springer & Jacoby Österreich GmbH</i>
Herbstzeitlos im SalzburgerLand	ed.ge pictures	SalzburgerLand Tourismus GmbH

Staatspreis Wirtschaftsfilm - die Gewinner 2015

<i>Filmtitel</i>	<i>Produzent</i>	<i>Auftraggeber</i>
Staatspreisträger		
New Design University	ZONE Media	New Design University
Nominierungen		
#myperfectday – der interaktive Videoguide für Wien	MWM Filmproduktion	Wien Tourismus
Das Eltern Kind Projekt	ImageFilmWerk	Österreichischer Familienbund
runtastic ORBIT	FORAFILM	runtastic GmbH
SCWP Schindhelm	PEVNYFILMS mit Las Gafas	SCWP Schindhelm Services SE
styria region unlimited	ScienceVision Filmproduktions GmbH	Steirische Wirtschaftsförderungsgesellschaft mbH

Staatspreis Wirtschaftsfilm - die Gewinner 2013

<i>Filmtitel</i>	<i>Produzent</i>	<i>Auftraggeber</i>
Staatspreisträger		
Backaldrin Imagefilm "Wer wir sind?"	Prime Concept GmbH in Kooperation mit Netural GmbH	Backaldrin The Kornspitz Company GmbH
Nominierungen		
QGate Erklärfilm	anorak Medienproduktion	Designers in Motion GmbH
Superkurzfilm	Team a5	superkurzfilm.com
Thomas Kurz, Project Manager für Material Development	Solid productions GmbH	voestalpine AG
Wir helfen, wenn Freunde gehen	Steinegger Film	Franz von Assisi Tierbestattung GmbH

Staatspreis Wirtschaftsfilm - die Gewinner 2011

<i>Filmtitel</i>	<i>Produzent</i>	<i>Auftraggeber</i>
Staatspreisträger		
Salzburger Burgen & Schlösser	ZONE Media GmbH	Salzburger Burgen und Schlösser Betriebsführung
Nominierungen		
10 years of bwin	David Ruehm und die Tale Filmproduktion GmbH	bwin Interactive Entertainment AG
ECHT GAULHOFER – WIE DAS HOLZ ZUM besten FENSTER WIRD	Airborne Motion Pictures	Gaulhofer Industrie-Holding GmbH
LOVEPAPER	PEVNYFILMS	delfortgroup AG
Sense:kis - Touch the future	Airborne Motion Pictures	Logicx consulting & workflow integration GmbH
Förderungspreis für besondere 3D-Kreativität		
Grüne Inseln im Strom der Zeit – 3D	dreiD.at	Nationalpark Nockberge
Steiner 1888 - Wollwelt	Art Media Film- & TV-Produktion	STEINER GmbH & Co KG





Bundesministerium für Digitalisierung und Wirtschaftsstandort
1010 Wien • Stubenring 1

www.bmdw.gv.at